

EXPOSITION D'ART POSTAL

Le **CARTOPOLE**, Conservatoire régional de la Carte Postale de Baud (Morbihan – Bretagne – France), dans le cadre de son 12^{ème} salon de la carte postale a décidé de consacrer une importante place à l'art postal.

Une grande exposition d'art postal sera présentée **le 10 mai 2009 à Baud**. Les créations de tous ceux qui souhaitent participer seront exposées.

La règle est simple : vous créez, vous envoyez, nous exposons, ils regardent et apprécient !

Le thème est : « les musiciens »

Trois envois maximum par participant, **la technique est libre**, le format est limité à une taille **maximum de 210 x 297 mm** (A4 soit 11.69 x 8.27 inches) et le règlement de La Poste est à respecter (*pas de denrées périssables, pas d'objets coupants...*). Ne seront acceptées que les œuvres d'art postal originales, pas de photocopies.

Il n'y a pas de frais d'inscription. L'association de gestion du Cartopole ne pourra être tenue responsable des dommages, délais et pertes liés aux services postaux concernés. L'objet d'art postal envoyé à cette occasion ne sera pas restitué à l'auteur qui abandonne l'objet ainsi que tous les droits liés à sa reproduction et son exposition au public, à l'association organisatrice du salon.

L'adresse, le timbre et l'oblitération doivent impérativement être apposés directement sur l'œuvre.

Les nom, prénom et adresse, postale et électronique, doivent figurer au dos de l'œuvre.

Les œuvres doivent impérativement parvenir par voie postale avant le 15 avril 2009, le cachet de La Poste faisant foi, à l'adresse suivante :

CARTOPOLE / Rue d'Auray / 56150 BAUD / France

Le 10 mai 2009, les œuvres seront exposées dans la salle du Scaouët à Baud, puis à la bibliothèque municipale et enfin en exposition virtuelle sur le site www.cartolis.org.

Tout participant ne souhaitant pas faire apparaître son nom et son adresse sur le site internet devra en informer les organisateurs dans son envoi.

Le Cartopole ne présentera pas les œuvres qui auraient un caractère obscène, pornographique ou raciste.

Ce projet est ouvert à tous, la participation implique l'acceptation pleine et entière de ce règlement.